"Как любіць Беларусь нашу мілую, трэба ў розных краях пабываць..."

МАЛАНКА



Бюлетэнь–газета Іркуцкага таварыства Беларускай культуры ім. Я.Д.Чэрскага

№5 (40) ТРАВЕНЬ 2003 год накалад 500 асобнікаў

У ТРАЎНІ НАРАДЗІЛІСЯ СЯБРЫ НАШАЙ СУПОЛКІ

3 траўня нарадзіўся Бізікаў Аляксандар Анатольевіч; 4 траўня – Дацэнка Зоя Анатольеўна; 5 траўня – Якаўлева Света; 7 траўня – Юранкова Галіна Мікалаеўна; 9 траўня – Васілюк Аляксандра Ўладзіміраўна; 10 траўня – Брызгун Сяргей, Дубавец Тамара Грыгор'еўна; 11 траўня – Філіпенка Кацярына Логвінаўна; 13 траўня – Сіпакова Алена; 23 траўня – Асечкіна Маргарыта Анатольеўна, Георгіеў Руслан; 25 траўня – Асіноўская Вольга, Бабічыва Ларыса Іванаўна; 28 траўня – Нікалаенка Алена, Анкудзінава Вольга; 29 траўня – Рудкоўскі Раман; 30 траўня – Бізікова Таццяна Аляксандраўна; 31 траўня – Замарэеў Міхась.

Шаноўныя спадарыні і спадары! Ад імя Рады ІТБК і Рэдакцыі «Маланкі» віншуем Вас з Днём нараджэння! Жадаем моцнага здароўя, поспехаў у справах, асабістага шчасця, добрага настрою і трывалага Кахання!

Спадзяёмся, што Вы заўжды будзіце прымаць актыўны ўдзел у справах нашай суполкі, дый на карысць нашай любай Бацькаўшчыны.

Усяго Вам найлепшага!

Падзеі і справы ІТБК

Неделя Белорусской Культуры в Иркутской области завершилась, а праздник Души остался.

Неделя Белорусской Культуры в Иркутской области, которая проходила с 26 по 31 мая 2003 года завершилась.

Уже 2 июня я спрашивал некоторых активистов нашего Товарищества: «Как на Ваш взгляд прошло?». Ответ был один: «Прекрасно!!!» Но мне хотелось услышать, в том числе и критические замечания и поэтому я настаивал: «Ну а что, по-вашему, не удалось?» А мне несколько подумав, отвечали: «Подожди, пусть праздник Души уляжется, потом и о критике поговорим».

Что же наверное уже сейчас можно сделать вывод, что Неделя Белорусской Культуры в Иркутской области удалась. Хотя готовилась она несколько спонтанно и впопыхах. Слишком поздно мы начали готовить некоторые мероприятия. Отсюда может быть и плохая «явка» людей на отдельные Вечера. Хотя с другой стороны, многие члены нашего Товарищества, говорили, что хочется посетить всё, но нет возможности.

Одно я могу сказать точно, что тот кто пришёл на любое мероприятие прошедшее в рамках Недели Белорусской Культуры не пожалел об этом. И ещё, каждый ответственный за проведение того или иного Вечера, заслуживает похвалы и благодарности. Каждый справился со своей задачей на «Отлично».

Итак, попытаемся вкратце прокомментировать все события Недели Белорусской Культуры.

День первый – 26 мая в кинотеатре «Художественный» состоялось Торжественное открытие Недели Белорусской Культуры. Людей собралось чуть более ста пятидесяти человек. У входа в кинотеатр стояли девушки в национальных костюмах, которые всех приветствовали на белорусском языке и раздавали Программы, где были указаны все будущие мероприятия Недели (время, место и т.п.).

В вестибюле и зале кинотеатра звучала белорусская музыка «Песняров». Вначале Вечера слово было предоставлено официальным гостям. С открытием Недели Белорусской Культуры нас поздравили: Заместитель председателя Законодательного собрания Иркутской области – Истомин Геннадий Васильевич (который, кстати, также является членом ИТБК) и Заведующая сектором информационных ресурсов и коммуникаций – Гедвило Галина Валерьевна, которая зачитала Приветственный адрес Мэра города Иркутска Якубовского В. В.

После официальных речей свой талант и мастерство показали: танцевальный ансамбль «Самоцветы» и фольклорный ансамбль «Ленушка». Первые продемонстрировали белорусский танец «Веселуха», вторые исполнили песню на стихи Янки Купалы «Дзве таполі». Выбор песни был не случаен, так как после Торжественного открытия был показан художественный фильм «Раскиданное гнездо» по пьесе Янки Купалы. В связи с этим Зинкевич Лилия Дмитриевна подготовила небольшое сообщение

(Продолжение на стр. 2)

Неделя Белорусской Культуры в Иркутской области завершилась, а праздник Души остался.

(Продолжение. Начало на стр. 1)

рассказ об известном классике белорусской литературе и прочитала стихи Янки Купалы.

Конечно же, многие зрители, в том числе и я даже не подозревали какой психологически глубокий фильм «Раскиданное гнездо». Но несмотря на то, что это была историческая драма, многие высказывания, многие ситуативные моменты, да и сама тема жизни простых людей потрясает своей актуальностью и для нашего времени. К тому же, лично я с удовольствием отмечал: какой быт, какие одежды (праздничные, повседневные) были присуще белорусам того времени.

<u>День второй</u> – 27 мая в Доме Дружбы прошёл Исторический Вечер: «Гістарычны шлях беларускіх гарадоў», на котором Юля Перминова (ответственная за данное мероприятие) сделала рассказ об историческом развитии наиболее известных белорусских городов: Минске – столице белорусского государства и Гродно – наиболее сохранившим старые средневековые постройки и западный европейский стиль феодального города-крепости. Ваш покорный слуга рассказал на этом Вечере о самом древнем городе Беларуси – Полоцке, которому в 2002 году исполнилось 1140 лет. Хотя народу на этот Вечер пришло совсем немного, но все желающие смогли посмотреть стенды с фотографиями белорусских городов, подготовленные Юлей и Феофанией Перминовыми и некоторые видеосюжеты о белорусских городах.

В этот же День в 20-00 в кинотеатре «Дон-Отелло» все желающие смогли посмотреть художественный фильм «В августе 44-го». Фильм рассказывал о военном прошлом нашего Края, о том, как уже в освобождённой Западной Беларуси в околицах городов Лида и Барановичи действовала диверсионная группа, передававшая немцам важные сведения. Бравая группа из советской контрразведки в тяжелейших условиях и под ужасным гнётом «Самого» (т.е. Сталина), всё же смогла выследить и обезвредить врагов. С моей точки зрения фильм конечно несколько стилизованный – этакий советский боевик. Но всё же намного лучше западных боевиков, да к тому же снят уже в постперестроечные годы, а значит без лишней пропаганды. Да к тому же лично мне было приятно посмотреть на белорусские таблички городов и названий улиц (например «вул. Вызвалення» и т.п.), а также послушать белорусский говор местных жителей.

<u>День третий</u> – 28 мая в 18-00 в Библиотеке имени Молчанова-Сибирского, на ул. Российской 20, состоялась уникальная премьера целых трёх новых для нашего Товарищества мероприятий. Во-первых, открылась выставка книг о Беларуси, которая носила название – «Зямля Беларусі». Наш библиотекарь Ф. А. Перминова совместно с библиотекарями «Молчановки» подготовила и представила уникальную экспозицию. Такого в Иркутске ещё никогда не было. Мы впервые показали красоту и дизайн белорусских книг. Конечно же, книги были выбраны наиболее красочные и внушительные. Но Феофания Антоновна профессионально прорекламировала нашу Библиотеку Белорусской Литературы, которая создана уже пять лет назад и сейчас находится в нашем Офисе на Чехова, 2. Кстати наша ББЛ работает каждую субботу с 16-00 до 19-00.

Во-вторых, впервые в Иркутске мы представили книгу О. В. Рудакова «Белорусские обрядовые праздники». Что самое интересное самой книги на тот момент ещё и не было, но была уже обложка с фотографиями белорусских обрядов, выполняемыми нашем Товариществом. Это первая книга изданная ИТБК. Тираж невелик, всего лишь 500 экземпляров. Деньги на издание книги выделила Областная Администрация. Весь тираж будет роздан нашим отделениям по Иркутской области, библиотекам, другим Национальным культурным Центрам и всем заинтересованным организациям. Конечно же очень жаль, что мы не можем её предоставить частным лицам и белорусским организациям других регионов России и зарубежных стран. Но если найдутся спонсоры, тираж книги можно повторить.

В-третьих, на Российской, 20 прошёл Конкурс чтецов – «Табе, Беларусь, прысвячаю свой твор». Главным условием конкурса было то, что произведение необходимо читать на белорусском языке и не более пяти минут. Заучивать наизусть мы никого не призывали. В то же время было сформировано профессиональное жюри из трёх человек. Просекина В. С. – режиссер театра «Диалог» отвечала за артистизм чтецов. Эристави Е. А. – профессиональный речевик следила за чёткостью речи. Бизикова Т. А. – член ИТБК, учитель-культуролог прекрасно знающая белорусский язык оценивала правильность произношения нашего родного языка. Конкурсантов было немного, всего 11 человек. Но, как говорят, все возрасты были представлены. Здесь показал своё знание белорусских детских стишков и 7-летний Владислав Болтунов (внук Т. М. Дятловой) и ученицы 5 и 6 классов Наташа и Марина Ярош. А самой старшей конкурсантке Зинкевич Лилии Дмитриевне 6 июня исполнится 75 лет. Атмосфера сложилась такая душевная, что некоторые зрители тоже не выдержали и стали читать вне конкурса что-то своё причём как на белорусском, так и на украинском языках. Жюри было в растерянности и так и не присудило никому Первого места. Зато Второе место заняли сразу двое Дятлова Т. М. и Зинкевич Л. Д., Третье место присудили – Забродской Л. П. Впрочем занять то или другое место было уже не важно. Подарки и призы всё равно получили все. Главное было собраться вместе и почитать и послушать нашу любую МОВУ.

В этот же день в 20-00 опять же в кинотеатре «Дон-Отелло» был показан белорусский фильм «Зорка Венера». Фильм молодёжный, я бы даже сказал детский. И хотя там затронута очень серьёзная тема «Наркомании», но снят он был как то по наивному, по доброму. Там даже бандиты не такие уж злые и жестокие. Не было там и лишнего жестокого насилия или страшных убийств. Хотя авторы фильма всё равно заставили зрителей задуматься о «тяжёлой судьбе» наркоманов и последствий их бездумного порока.

<u>День четвёртый</u> – 29 мая во Дворце Детского и Юношеского Творчества прошёл тематический молодёжный Вечер – «Беларускія Вячоркі». Несмотря на то, что, на это мероприятие мы хотели собрать в основном молодёжь, и соответственно вся программа выстраивалась в познавательно-развлекательном задорно-молодёжном стиле, пришли люди и более старшего возраста. Но и они не смогли уйти с нашего Вечера, и с удовольствием принимали пассивное участие во всех забавах. Ответственные за это мероприятие Алена и Татьяна Сипаковы совместно с ансамблем «Ленушка» смогли «завести» молодёжь. Кстати на этот Вечер пришли и курсанты из ИВВАИУ, причём двое из них оказались представителями Вооружённых Сил Республики Беларусь, которые по российско-белорусскому договору проходили обучение в нашем Иркутском военном училище.

В этот же день в кинотеатре «Дон-Отелло» в 20-00 был показан белорусский фильм «Иди и смотри». Фильм известный, классифицируется как психологический триллер. Тема: Отечественная война глазами подростков. Я считаю, что данный фильм необходимо посмотреть каждому, но один раз. Второй раз его пережить тяжело, да и не те уже эмоции.

(Продолжение на стр.3)

Неделя Белорусской Культуры в Иркутской области завершилась, а праздник Души остался.

(Продолжение. Начало на стр.1,2)

День пятый – 30 мая в 18-00 в актовом зале Администрации Правобережного округа города Иркутска прошло официальное учредительное собрание по созданию Иркутского городского отделения ИТБК. Многие меня спрашивали: «Что, мы создаём новую белорусскую организацию в городе Иркутске?» Нет, безусловно, ни о какой новой организации здесь речь не идёт. Речь идёт о более чёткой структуре. Дело в том, что когда 31 мая 1996 года мы провели свой Первый съезд белорусов Иркутской области, на котором присутствовали в том числе представители Балаганского района, мы создали сразу Региональную общественную организацию, т. е. имеющую статус областной. В нашу организацию вступали белорусы или их потомки из Ангарска, Усолья, Белореченска и других сёл и городов Иркутской области. Но о создании официальных организованных отделений в первые годы существования ИТБК речь не шла. В то же время количество инициативных членов нашего Товарищества росло с каждым днём. Некоторые стали проявлять инициативу и создавать на местах отделения ИТБК. Благо устав нашей организации это позволял делать. Достаточно было собраться на учредительное местное собрание минимум трём членам ИТБК, чтобы создать отделение. Первое отделение было создано в Черемхово 24 января 2002 года, затем в Тургеневке, Братске, Тарнополе. Но появилась новая сложность – это проведение Съезда нашего Товарищества. На него должны были съезжаться делегаты от всех отделений и (так получалось) все члены зарегистрированные в Иркутске. Здесь получался некий правовой перекос в сторону иркутян. Чтобы устранить этот перекос и решено было создать в городе Иркутске городское отделение ИТБК, что и было сделано 30 мая этого года. Председателем Иркутского городского отделения избрана Бизикова Татьяна Александровна. Также была избрана Городская Рада из пяти человек. В неё вошли Председатель Рады – Бизикова Т. А., члены Рады – Зинкевич Л. Д., Перминова Ф. А., Сипакова Т. В., Огаркова Е. А. Также мне хочется надеется, что с избранием этих людей в городе Иркутске работа нашего Товарищества получит новый прогрессирующий импульс.

30 мая в кинотеатре «Дон-Отелло» в 20-00 была показана прекрасная белорусская кинокомедия «Купальская ночь», которая закончила Неделю белорусского кино в Иркутске. Эта комедия понравилась всем. Хотя сюжет был очень простой, но весь фильм был пронизан белорусским юмором. К тому же, несмотря на то, что фильм шёл на белорусском языке, наши опасения, что кто-то не поймёт о чём идёт речь не оправдались. Зал дружно смеялся почти весь сеанс.

День шестой — 31 мая в 18-00 в Театре Юного Зрителя состоялся заключительный Гала-концерт: «Гучы гоман беларускі». Зрительный зал, рассчитанный на 500 человек, был полон. Многие, не только члены ИТБК, пришли со своими семьями. Большинство зрителей были молодёжного возраста. В официальной части выступил Истомин Геннадий Васильевич – Заместитель председателя Законодательного собрания Иркутской области; Васильев Александр Иванович – Председатель Комитета по связям с общественностью Администрации Иркутской области и Васильев Ерофей Корнеевич – Председатель Украинского культурного Центра «Днипро».

Вся дальнейшая часть была перемешана белорусскими прибаутками, танцами и песнями разных стилей: и оперного характера, и народного, и более глубокого фольклора.

Комментировать, как прошёл концерт мне не совсем с руки, т.к. я был ведущим этого действия и сам концерт … не видел. Но все отзывы я получил пока положительные, даже я бы сказал восторженные. Многие мне признавались, что сначала не верили в возможность такого высокого уровня. А один земляк мне поведал, что не думал, что у нас в Иркутской области так много коллективов, которые поют и танцуют белорусские песни и танцы.

На самом деле я надеюсь, что, может быть, кто-то из зрителей напишет отзыв или, может быть, свои критические замечания.

Я же со своей стороны хочу отдельно поблагодарить Сипакову Татьяну Владимировну – режиссера Гала-концерта - за построение выступлений и за сценарий. Тем более, что сценарий было трудно «сбить», потому что многие коллективы приезжали с области, и мы не обо всех знали их стиль и манеру выступления, да и что они будут исполнять.

Также я благодарю все коллективы и всех солистов выступивших на нашем концерте: фольклорный ансамбль «Ленушка», Народный хор белорусской песни «Варэнічкі» фольклорный детский ансамбль «Рушнічок», вокальную группу «Роднию», хор «Ветераночка», хореографический ансамбль «Самоцветы», хор мальчиков ДДЮТ, оркестр народных инструментов ДДЮТ, фольклорный ансамбль «Ковчег», хореографический ансамбль «Сибирские узоры», Арт-театр Татьяны Громыко, солистов Веру Щепёткину и Марину Честнову.

Усім Вам вялікі шчыры беларускі дзякуй!

Всем коллективам и солистам были вручены грамоты ИТБК и небольшие подарки.

Напоследок я бы хотел подчеркнуть два момента.

Первый, накануне Недели Белорусской культуры были проведены в некоторых школах Иркутска и области классные часы, посвящённые истории и современности Беларуси и истории белорусов в Прибайкалье. А также в Музеи города Иркутска прошли бесплатные экскурсии для детей и взрослых из отдалённых белорусских сёл. Им показали и рассказали об выставке «Белорусы в Сибири» которая была подготовлена активистами ИТБК и работниками Музея. Выставка действует с октября 2002 года по октябрь 2003 года.

Второй момент, заключается в том, что я рассказал лишь о событиях прошедших в Иркутске. А Неделя прошла и в области, т.е. там где у нас существуют отделения. Но об этих мероприятиях расскажут, возможно, представители наших филиалов.

Ну вот, пожалуй, и всё, что я хотел бы прокомментировать о Неделе Белорусской Культуры в Иркутской области.

Конечно же мы не смогли показать все наши творческие силы и возможности. Но ведь всё зависит от Вас. Мы не штатные работники культуры. Мы – общественники! Как захотим так и будет! Главное не забывать про свой Род, про свой Народ, и про свою историческую Родину. Помните, что мы на сибирской земле её представители. Мы должны себя вести гордо!

Алег Рудакоў

ЦЫТАТА НУМАРА

…Самы найлепшы прыяцель, самы найлепшы збаўца наш ад нашага ліхалецця – гэта мы самі. І калі не хочам загінуць, калі не хочам быць вечнымі рабамі, - павінны пакінуць мы благую звычку думаць, што нехта прыйдзе і выратуе нас з нашай бяды, з нашай няволі. Гэта ж не можа быць, каб нехта быў лепшым прыхільнікам да нас, як мы самі для сябе…

Янка Купала. 1919 г.

Весткі з суполак

БУЛЬБАШИ БРАТСКА, ПРОСИМ К ЕДИНЕНИЮ!

… Я плакал, стоя в широченных сатиновых шароварах на колготном детсадовском стуле. Кругом народ стонал от хохота и колик, лежал вповалку и показывал пальцем в мою сторону. Я – плакал. Так мне запомнился первый и единственный день пропаганды белорусской культуры и моё белорусское «хождение в народ».

Мне было пять лет. И меня белоруска-мама только-только привела в большущий деревянно-деревенский садик. Попали мы сразу на новогодний утренник, где дети, от счастья закатывая глаза, читали стихи. Попросился на стул и я. Прочитать стихотворение «про елку». Воспитанный, в основном, бабками и мамками – белорусами – я русский язык знал по-уличному, а в семейном обиходе больше знался с белорусским. Вот и в садике… Как только я грандиозно закончил свой «стишок» строками:

«… Як на елачке зялёнай
Цацак, лялек мілёны,
Розных колераў агні…
Ну-ка, елачка, зірні!»

Публика дала мне мощный отлуп. И только светлой памяти заведующая садиком Анна Григорьевна, поняв всю глупость, творимую ржащей толпой, вручила мне приз – петушка из жжённого сахара на палочке. Это была моя первая конфета. И первый белорусский бенефис.

Мой родной брат, приехавший в Сибирь, был тут же «репрессирован» на уроке русского языка, написав вместо слова «волю» – «воўю»…

Второй раз я пытался пропагандировать уже русскую культуру в украинской среде. В шесть лет чёрт занёс меня вместе с родителями в деревенскую глухоту Черниговской области.

На вопрос мальчишек: «Видкиля ты, хлопец? Табе як кличуть, кацап?»

Я выдал все фразы из арсенала моего русского отца-ургана… И первый раз пришёл, битый в кровь хохлами…

С тех пор белорусский язык, Белоруссия и всё, что с ними связано, интересовало меня чисто подпольно.

Моя бабуля, Матрёна Ульяновна, из года в год выписывала белорусский журнал «Вожык». На русском он просто обзывался «Ёжик». Я его не читал – изучал. До буковки, до картиночки. Ну, представьте себе, юмор, да ещё и в белорусском обличие, когда одно только слово вызывает у русских патологический смех. Я волей-неволей сыпал в своей сибирской деревушке Ук (упоминаемой, кстати, ещё дневнике возвращавшегося из Илимской ссылки Александром Радищевым), Нижнеудинского района, белорусскими словечками. Часть пацанов принимала мои слова за тюремный жаргон (отец мой всю жизнь «отсиживался»), часть принимала всё за «хохляческую мову» – ржала, ржала безущуку. «Безущуку» – так говорила моя мама.

– Што ты смокчешь безущуку? – доставала она меня, подразумевая мое беспрерывное курение. Мать моя за сорок лет и не усвоила русского языка. Хотя, как человек стеснительный и обязательный, она старалась, очень старалась. Но говорить по-русски так и не научилась…

На меня-то и Белорусское товарищество вышло потому, что запомнили мою мамульку из-за того, что она семь лет отработала на «Ангарской деревне» и не пропустила ни одного посетителя своей белорусской речью… так её и запомнили. Она оставила у подруг после себя свою ходовую фразу: «Дзеўкі, пайшлі дрова пилить!»

Я – единственный, наверное, в городе обладатель двухтомной «Гысторіі БССР» на белорусском языке издания 1958 оттепельного года. И рад приобщить к ней кого-либо вознуждавшегося…

… Можно переживать за «бацькавшчину», глядя телевизор, где батька Лукашенко беспробудно и безущуку пытается захомутать президента Путина вхождением в объединенное государство.

А можно и конкретными делами.

Что ни говори: белорусов и их потомков в Братске и районе предостаточно. Лично я знаю многих и многих. Далеко не ходи: мой шеф-редактор – белорус по мамке из-под Витебска. А сколько нас Могилёвских, Тереховских, Злынковских, Гомельских, Новозыбковских!..

А предостаточно, я говорю, белорусов в Братске потому, что даже по последней переписи населения (1989 года) их только в городской черте записанных белорусами было 4658 человек.

Своим родным языком владели без словаря 575 белорусов. По району статистика беднее: там из 77 тысяч к белорусам себя причислило 975 человек (109 из них свободно гутарили по-белорусски). Даже совхоз в селе Тангуевском назывался раньше «Советский белорус»! В общем, куда не кинь, в одном случае из семидесяти, нехотя и случайно попадёшь в белоруса.

Ну, и, наконец, пришла пора белорусской диаспоре в Братске. Мы долго заставили себя ждать…

Иркутск уже давно, с 31 мая 1996 года, щеголяет Региональной общественной организацией «Товарищество Белорусской культуры имени Яна Черского». Сорганизовали, понимаете, и детский ансамбль «Пралескі», и молодёжный клуб «Крывічы», и вполне взрослый ансамбль «Журавіны»… Одних только белорусских праздников, отмечаемых под «Русскую», набралось до ядрёна-батона: «Гуканне Вясны», «Дзяды», «Каляды», «Купалле», «Сёмуха». Иркутяне добрались аж до «Бацькаўшчыны» – Объединения белорусов Мира! О!

Братску давно сам Бог велел…

Но – белорусы – не салоеды, которые коль не съедят, то понадкусывают. И не случайно самое ироничное название их самих себя милых – «бульбаши». За невероятное, стало быть, переедание основного продукта – картошки.

Бульбаши Братска в назидание потомкам и в пику другим этническим диаспорам – армянской, азербайджанской и еврейской – создали 4 июля 2002 года собственное отделение. За «батьку» засчитали Иркутское товарищество Белорусской культуры имени Яна Черского, восприняли эмблему товарищества – герб «Пагоня» (изображение скачущего на коне рыцаря), бело-красно-белый флаг Народной Республики Беларусь и портрет политссыльного белоруса, внесшего большой вклад в сибирскую геологию, Яна Черского. … Этнические белорусы ещё исключительны тем, что не имели предвзятого отношения к русским – у них нет обидного для россиян прозвища, как у салоедов, типа «москаль», или там «кацап»… Неудивительно, что Белоруссия, по существу, единогласно и без задних мыслей, рвётся к воссоединению с Россией.

Братское отделение Товарищества белорусской культуры обращается ко всем, у кого не потухла этническая память, ко всем, кому дорога белорусская культура, ко всем, интересующимся историей Беларуси – объединяетесь!

Жыве заўжды Беларусь і Беларускі народ!

Владимир Семенов.
Газета «Братск» №36.

ВЕСТКІ З БАЦЬКАЎШЧЫНЫ

Чарнобыльскі шлях

26-га красавіка ў Менску адбыўся традыцыйны «Чарнобыльскі шлях», у якім, па ацэнках недзяржаўных сродкаў масавай інфармацыі, узялі ўдзел да трох тысяч чалавек. Напачатку планавалася, што ўдзельнікі зьбяруцца на Плошчы Якуба Коласа і адтуль па праспэкце Скарыны й вуліцы Купалы дойдуць да Менскай Опэры. Аднак гарвыканкам забараніў гэта і зноў накіраваў шэсце на Плошчу Бангалёр. Каб не правакаваць рэпрэсіі, сышліся на тым, што ўдзельнікі акцыі зьбяруцца на пляцоўцы перад прэзыдыюмам Акадэміі навук.

Перад будынкам Акадэміі й прайшоў невялічкі імправізаваны мітынг. Да прысутных зьвярнуўся кіраўнік арганізацыйнага камітэту па адзначэньню ўгодкаў трагедыі Іван Нікітчанка. У сваім выступе ён зьвярнуў увагу на тое, што наступствы трагэдыі насельніцтва забруджаных раёнаў адчувае і цяпер: па выніках дасьледаваньняў зь дзесяці правераных толькі адзін чалавек здаровы, а колькасьць хворы дзяцей ў краіне з 1986-га году павялічылася больш чым у чатыры разы.

Па сканчэньні мітынгу ўдзельнікі акцыі пад гукі жалобнага звону прайшлі па вуліцы Сурганава (да ўніверсама «Рыга»), дзе прайшла жалобная цырымонія, якая доўжылася 17 хвілін, па адной хвіліне за кожны год, што прайшоў ад часу трагедыі.

Былі праведзеныя жалобныя акцыі й у іншых гарадох Беларусі. У Гомлі – самым забруджаным абласным цэнтры Беларусі – сабраліся некалькі дзесяткаў грамадзянаў. У адным з гарадзкіх сквераў яны правялі жалобную цырымонію стаўшы ў кола з запаленым сьвечкамі і бел-чырвона-белымі сьцягамі, перавязанымі жалобнымі стужкамі.

У Віцебску 17-я ўгодкі Чарнобылю адзначылі прадстаўнікі дэмакратычных партыяў і няўрадавых арганізацыяў. Яны пад бел-чырвона-белымі сьцягамі прайшлі пешкі ад гарадзкое ратушы да Плошчы Леніна. На ўсім шляху іх суправаджалі супрацоўнікі міліцыі, якія настойліва патрабавалі згарнуць сьцягі. Адметна тое, што на плошчы Свабоды гарадзкія ўлады ў гэты дзень зладзілі кірмаш з гарэлкаю на разьліў і шашлыкамі. І гэта была праваслаўная Вялікая Субота!

А ў Магілёве 26-га красавіка прадстаўнікі дэмакратычных партыяў усталявалі памятны крыж. Упершыню такі крыж усталялі ў 1996-м годзе і быў ён з дрэва. З-за гэтага яго некалькі разоў нішчылі вандалы. Таму цяпер вырашылі зрабіць крыж жалезным, а яго аснаваньне зацэмэнтаваць. Побач з крыжам усталявалі пліту з надпісам: «Вечным ахвярам Чарнобылю».

Акцыі, прысьвечаныя ўгодкам катастрофы, прайшлі таксама ў Пінску, Барысаве, Слоніме.

Рок – каранацыя

На тры месяцы пазьней як звычайна, 25-га красавіка, была праведзеная сёлета Рок-каранацыя. Яна была прысьвечаеая памяці лідэра «Песьняроў» Уладзімера Мулявіна. Рок-карону атрымаў «алькагольны» праект «Крамбамбуля», аднак пераможцы там-жа на сцэне аддалі рок-карону сынам Уладзімера Мулявіна.

«Крамбамбуля» таксама перамагла ў намінацыях «Альбом году», а кампазіцыя «Абсэнт» зь яго была прызнаная найлепшаю песьняю. «Адкрыцьцём году» стаў гурт «Лялькі», «Падзеяй 2002-га году» – адкрыцьцё Першага музычнага каналу, «Прадусарам году» сталі Адам Старповіч, Андрэй Халадзінскі і Руслан Макароў за беларускую вэрсію «Depeche Mode». Прыз «Традыцыі й сучаснасьць» атрымаў «Стары Ольса», а спэцыяльным прызом быў узнагароджаны неафіцыйны сайт «Песьняроў» (www.piesnyary.com).

У наступным годзе арганізатары абяцаюць зьмяніць фармат Каранацыі.

Прэмія Разанову

Беларускі паэт Алесь Разанаў атрымаў прэмію імя Ёгана Гердэра фонду Тэплера. Прэмія ўручаецца штогод за дасягненьні ў галіне літаратуры, жывапісу, музыкі ды інш. Беларусы ўжо атрымлівалі гэтую прэмію – у 1999-м годзе лаўрэатам стала Сьвятлана Алексіевіч.

Памер прэміі – 15 тысяч еўра, яна ўключае ў сябе таксама дзесяцімесячную стэпэндыю для навуковай стажыроўкі ў Венскім унівэрсытэце для маладога беларускага навукоўцы, кандыдатуру якога мусіць вызначыць сам Алесь Разанаў.

Краіна Беларусь

У красавіку зьявілася новая кніга «Краіна Беларусь. Ілюстраваная гісторыя». Як кажуць, аналягаў яе не было. На 320 вялікафарматных старонках зьмешчана каля 2000 ілюстрацыяў. Яна ахоплівае перыяд ад старажытных часоў да 1918-га году. Аўтары кнігі пісьменьнік Уладзімір Арлоў і мастак Зьміцер Герасімовіч. Кніга выйшла накладам 5 тысяч асобнікаў і каштуе нямала – каля 20 даляраў.

Газета «БЕЛАРУС» №48

Гэта цікава

ЛАТВІЯ

У Латвіі агучаны статыстычныя звесткі аб нацыянанальным складзе насельніцтва. Паводле Рэгістра жыхароў Упраўлення грамадзянства і міграцыі, у краіне налічваецца 2.331.467 чалавек. З іх толькі 58,4 працэнты – латышы па нацыянальнасці. Рускіх зарэгістравана 29 адсоткаў. І менавіта сярод іх найвялікшая колькасць неграмадзян і асоб без грамадзянства: з больш чым 667 тысяч чалавек амаль 321 тысяча – грамадзяне краіны, больш чым 337 тысяч не маюць грамадзянства, а яшчэ 19 тысяч лічацца асобамі без грамадзянства ці замежнымі грамадзянамі. Беларусы – трэцяя буйная этнічная група (3,9 працэнты ад агульнай колькасці насельніцтва). У Латвіі іх зарэгістравана амаль 91.809 чалавек. Праўда, толькі 25 тысяч беларусаў з'яўляюцца грамадзянамі краіны. Украінцаў налічваецца больш за 60 тысяч (2,6 працэнта), палякаў – амаль 58 тысяч (2,5 працэнта), літоўцаў – 32 тысячы (1,4 працэнта), яўрэў – 10 тысяч (0,5 працэнта).

Газета «Беларускі Дайджест»
Травень 2003, №3 (110

ВЕСТКІ З БАЦЬКАЎШЧЫНЫ

Так кто возводит "железный занавес"?

Отношения ЕС с новыми соседями - Беларусью, Украиной, Молдовой и Россией – обсуждались на прошедшей в Вильнюсе парламентской конференции "Восточное измерение Евросоюза". В конференции, кроме литовских парламентариев, приняли участие президент Литвы Роландас Паксас, "отец" расширения Евросоюза, член Еврокомиссии Гюнтер Ферхойген, парламентарии стран Евросоюза, послы Беларуси, России, Украины в Литве. Из Минска приехали два участника - заместитель министра иностранных дел Беларуси Александр Сычев и лидер Партии БНФ Винцук Вячорка.

По словам В. Вячорки, конференция еще раз выявила известный факт – объединенная Европа пока не выработала единой политики по отношению к своим новым соседям. Непонятно, как относиться к Беларуси - или как к соседям с перспективой членства, или как к "вечным соседям".

"Отношение к нам еще не выработано. Например, председатель Еврокомиссии Романо Проди считает, что Беларусь, Украина, Молдова развивались в отрыве от Европы и потому не могут считаться ее составной частью. Кто-то склонен рассматривать в отдельности Украину и Молдову и Союз Беларуси и России, хотя очевидно, что ни де-юре на международной арене, ни де-факто этого объединения не существует. Наши соседи - Польша и Литва - считают, что Беларусь может стать членом объединенной Европы. Более сдержанна позиция Эстонии - там, судя по всему, боятся "второй очереди" новых членов и размывания ресурсов ЕС", - заявил В. Вячорка.

Заместитель министра иностранных дел Беларуси А. Сычев, выступая на конференции, отметил, что концепция расширения ЕС не предусматривает минимизацию негативных последствий расширения для стран-соседей, и даже предложил ЕС предоставить компенсацию странам-соседям вследствие его расширения. Так, белорусские поставщики калийных удобрений, полиэфирных волокон и жгута с потерей центрально-европейского рынка не досчитаются 60 млн. USD. Квотирование Евросоюзом поставок продукции белорусской легкой промышленности на свои рынки тоже повлияет на падение экспорта.

"Резко ограничиваются возможности доступа на рынки будущих членов ЕС в связи с ужесточением требований по сертификации сельскохозяйственной продукции, технических норм и стандартов на машинно-техническую продукцию, строительные материалы и другие промышленные товары, не соответствующие принятым в Евросоюзе параметрам", - заявил А. Сычев.

Представитель белорусского внешнеполитического ведомства призвал европейское сообщество предпринять шаги, которые предотвратили бы появление "новых разделительных линий" в Европе. "В этом контексте возрастает актуальность вступления в силу Соглашения о партнерстве и сотрудничестве и Временного соглашения о торговле и вопросах, связанных с торговлей между Республикой Беларусь и ЕС", - сказал А. Сычев. По мнению белорусского МИДа, поддержка ЕС новых соседей должна выражаться в "пересмотре нетарифных мер и ограничений, скорейшем предоставлении экономикам данных стран рыночного статуса, оказании им поддержки в процессе вступления в ВТО, содействии в привлечении инвестиций, подключении их научно-технического комплекса к научно-техническим программам ЕС" и помощи в ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС. МИД также считает, что новые страны-соседи должны получить статус наблюдателей в структурах ЕС.

Но чем же мы можем экономически, политически, гуманитарно заинтересовать нового богатого и влиятельного соседа, кроме попыток переложить свои внутренние проблемы на плечи более развитых стран?

"Решение таких проблем, как обеспечение стабильности и безопасности в Европейском регионе, надежность транзита энергоносителей и товаров в Европу, устойчивость экологического равновесия и защита западноевропейских государств от потока незаконных мигрантов невозможна без участия Беларуси", - считает МИД Беларуси.

В общем, это такой ночной сторож, которому надо все-таки немного платить. Что же касается требований по демократизации белорусского общества, на чем сходятся все европейские организации, то тут МИД считает, что в Беларуси с этим все в порядке и изолировать Беларусь от Европы по политическим мотивам нельзя.

Лидер Партии БНФ В. Вячорка на примере собственной партии опроверг тезис о торжестве в Беларуси демократических ценностей. Он, лидер "партии европейского выбора", только что находился за решеткой за участие в мирной акции, его заместитель профессор Ходыко скрывается от милиции, чтобы не попасть туда же, срок на "химии" за попытку клеветы на президента отбывает еще один заместитель – Виктор Ивашкевич.

Значительную часть своего выступления В. Вячорка посвятил визовой проблеме между Польшей и Беларусью. По данным внутрипартийного соцопроса, от 30 до 35% белорусов заинтересованы в упрощенном режиме пересечения белорусско-польской границы.

"Нельзя допустить возведения нового "железного занавеса". В перспективе у Беларуси появляется три соседние страны - члены Шенгенского соглашения. В год белорусские граждане совершают сотни тысяч человековизитов в эти страны.

(Продолжение на стр. 7)

Так кто возводит "железный занавес"?

(Продолжение. Начало на стр.6)

Эти визиты способствуют демократизации мышления белорусского народа, изменению стереотипов его поведения в сторону рыночного, в конечном итоге ведут к трансформации менталитета общества. Необходимо учитывать и интересы приграничного бизнеса, и родственные, дружеские связи. Польские дипломаты заявляют, что для них приемлем так называемый "нулевой вариант", который теперь называют еще "украинским" - поляки едут в Беларусь без виз, а граждане Беларуси получают визы бесплатно", - заявил В. Вячорка. Поскольку в Партию БНФ со своей тревогой по поводу введения Польшей с 1 июля визового режима обращаются многие люди, лидер партии направил письмо новому министру иностранных дел Сергею Мартынову, где попросил разъяснить, рассматривается ли руководством МИДа Беларуси аналогичная украинской схема для визовых взаимоотношений Польши и Беларуси.

Ответ пришел от заместителя министра иностранных дел Александра Герасименко. "Министерство иностранных дел начало серию консультаций. Достигнуто понимание с польской стороной о необходимости заключения Соглашения о взаимных поездках граждан вместо предложенного ранее полномасштабного визового режима. Разработанный проект соглашения предусматривает, в частности, безвизовый транзитный проезд граждан Беларуси, имеющих визы или разрешение на постоянное жительство в странах Шенгенского соглашения, Великобритании, Венгрии, Ирландии, Словакии и Чехии", - говорится в официальном ответе МИДа.

"Украинский" же вариант МИД не приемлет - он "не основан на принципе взаимности и устанавливает для польских граждан более выгодные условия, чем для белорусских". Наших граждан, по мнению МИДа, будет унижать то, что они будут стоять в очередях за польской визой, в то время как поляки смогут въезжать в Беларусь свободно. Белорусский МИД также считает, что до 2006 г., когда, по его сведениям, состоится вступление Польши в Шенгенскую зону, "европейские границы могут значительно расшириться на восток, даже за территорию Беларуси". Наверное, на это нацелены и нынешние "визовые" усилия белорусского МИДа.

"Насколько я понял из бесед с польскими политиками, они считают, что белорусская сторона выступает за вве дение взаимных платных виз. Поэтом возникает вопрос, что лучше нашему человеку - стоять в очереди за платно или за бесплатной визой? Ценю наме рения нашего министерства, но прин цип взаимности не есть абсолютный Вот те же граждане США едут в Поль шу свободно, а полякам нужна дл въезда в США виза. Америка - богата страна, оттуда едут инвесторы, тури сты, которые оставляют значительны суммы в польской экономике. Не по хожа ли ситуация на нашу с Поль шей?", - спрашивает В. Вячорка.

"Партия БНФ как партия европей ского выбора призывает стран-соседе принять как можно более упрощенны способ пересечения границ белорус скими гражданами, даже если белорус ская сторона не пойдет на ответны шаги. Нельзя делать простых людей заложниками внешней политики ны нешних минских властей", - считае лидер.Партии БНФ.

Татьяна КАЛИНОВСКАЯ
Газета «Белорусский Рынок» №18(551)
12 - 19 мая 200

Вecткi з суполак

Сургут, Расія.

У Сургуце праходзіць спартакіяда сярод прадстаўнікоў нацыянальных таварыстваў, якая працягнецца ўвесь год. Зара адбываецца турнір па мініфутболу. Каманды падзелены на 2 групы. У сваёй групе беларусы перамаглі хантаў – 9:5, немцаў - 13:2, башкіраў – 7:6, згулялі ўнічыю з казахамі – 3:3. 10 мая пачаліся паўфінальныя гульні, але тут пераможны марш беларускаі каманды прыпыніўся: беларусы прайгралі дагестанцам і гулялі за 3 месца з башкірамі, якіх перамаглі. Поспехі беларускаі каманды натхнілі беларускую дыяспару Сургута стварыць сваю пастаянную каманду па мініфутболу пад назвай "Беларусь".

Сяргей Бандарэнк

Клермон-Феран, Францыя

З 22-га красавіка па 20-га травеня сёлета адбудзецца ў французскім горадзе Клермон-Феран цэлы шэраг мерапрыемства дзеля азнаямлення французаў з беларускаю культураю. Уся багатая праграма будзе праведзеная пад мастацкім кіраўніцтва Віржыні Шыманец і Бруна Бусаголя. У розных канцэртных залах горада адбудуцца тэатральныя і фільмовыя паказы, выставы выступленні харавых і музычных груп ды паасобных спевакоў, круглыя сталы і даклады на тэмы, звязаныя з традыцыйным сучасным мастацтвам Беларусі ды ўрадавай палітыкай у галіне культуры і правоў чалавека. У праграме фестывалю возьмуц удзел, сярод іншых, пісьменніца Святлана Алексіевіч, паэт Алесь Разанаў, філосаф Алесь Анціпенка. На фестываль за-прошан Васіль Быкаў.

"Беларус". 2003. красаві

Чэхія

Творы народнага пісьменніка Беларусі Васіля Быкава зараз можна прачытаць ў інтэрнеце. Сайт Васіля Быкава - www.bykau.by.ru. На сайце можна пазнаёміцца з творамі вялікага беларускага класіка, публікацыямі і інтэрв'ю, якія Васіл Быкаў даваў цягам апошніх гадоў беларускім і замежным выданням.

Хартыя'97. 2003. 8 травеня

СЯБРОЎСКІЯ СКЛАДКІ

Рада ИТБК искренне благодарит всех наших друзей за сдачу взносов на деятельность нашего Товарищества. Мы напоминаем, что на 5-ом Съезде нашей организации было решено утвердить **минимальный** взнос с каждого члена ИТБК **100 рублей в год.** Безусловно, это минимум, который мы надеемся **каждый** сможет уплатить. **Кто может больше – ещё лучше.**

Взносы можно сдать в нашей Сядзібе по адресу: **ул. Чехова, д.2. тел. 20-11-72.**

Сядзіба работает: ежедневно с 16.00 до 19.00 часов, кроме воскресенья.

Также можно осуществить перечисления на наш расчётный счёт:

Банковские реквизиты: «Востсибтранскомбанк» Р/с 40703810300001037701; ИНН 3808029567; БИК 042520849; К/с 30101810700000000849; «ИТБК им. Я. Д. Черского».

Взносы за март, апрель, май 2003 года сдали: Лузгина Т. Н., Гончарик С. Т., Еликова Т. Г., Осечкина М. А., Забродская Л. П., Краснова Н. И., Яковенко В. К., Докучиц Н. К., Нестерович Г. Н., Дятлова Т. Н., Быцко С. И., Банчук Н. В., Тюшкевич Н. А., Бизикова Т. А., Бизиков А. А., Огаркова Е. А.,Гацуков Г. В.

Усім сябрам Вялікі Дзякуй за падтрымку нашай супольнасці.
Жыве Беларускі народ! Жыве Беларусь!

ВОДГУКІ СЯБРОЎ

Мы благодарим Вас за праздник.

В неделю цветения черёмух и яблонь на своевольной Иркутской земле буйствовал красками светлый праздник белорусской культуры.

Неделя белорусской культуры в Иркутске – событие значительное не только для тех, кто имеет белорусские корни. Этот праздник – истинный показатель высокого отношения белорусского народа к своей культуре – ещё образец сохранения культурного наследия, на который могут ориентироваться другие народности, проживающие в сибирской столице и за её пределами.

Организатором за неделю удалось представить богатый ассортимент белорусских культурных «блюд». Интересны и содержательны было всё: и исторический вечер о городах Минске, Полоцке, Гродно; и конкурс чтецов на белорусском языке «Табе, Беларусь, прысвячаю свой твор»; и молодёжный тематический вечер «Беларускія Вячоркі»; и презентация книги Олега Рудакова «Белорусские обрядовые праздники»; и экскурсии в музее истории Иркутска «Белорусы в Сибири»; и взрослые и детские фильмы, и мн. др.

Итоговый гала – концерт показал, как много людей вовлечены в процесс сохранения культуры в Иркутской области, готовых поддерживать и развивать культурные отношения и связи, сохранять свою национальную культуру.

Горячо благодарю председателя ИТБК Олега Васильевича Рудакова, а также творческие коллективы: «Ленушка», «Варенічкі», «Рушнічок», «Самоцветы», «Ковчег», хор мальчиков ДДЮТ, хор «Ветереночка», солистов В. Щепеткину, М. Честнову, Л. Касьянову, всех активистов ИТБК, подаривших городу такой созидательный праздник.

Семья Бизиковых.

Некралог

14 красавіка 2003 года сышла ў нябыт вядомая грамадская дзяячка на эміграцыі, наша славутая суайчынніца Зора Кіпель.

Яна нарадзілася ў 1927 годзе ў Менску. Была высокаадукаванай жанчынай: скончыла Беларускую гімназію імя Янкі Купалы у Нямеччыне, Лювенскі ўніверсітэт у Бельгіі, Ратчэрскі універсітэт у ЗША. Спадарыня Зора прысвяціла сваё жыццё даследванню старабеларускай літаратуры, была укладальніцай і аўтарам шэрагу навуковых выданняў. Разам з мужам Вітаўтам падрыхтавала двухтомнік «Беларускі друк на Захадзе». На вялікі жаль, яна не прычакала выхаду ў свет гэтай найбуйнейшай працы свайго жыцця.

Зора Кіпель – шматгадовая супрацоўніца Славянскага і Балтыйскага аддзела Нью-Ёрскай публічнай бібліятэкі. Шмат сілаў і энергіі аддала працы ў Беларускім інстытуце навукі і мастацтва, які знаходзіцца у Нью-Ёрку. Была актыўнай сяброўкай грамадскай арганізацыі Беларуска-Амерыканскага Задзіночання.

Удалечыне ад Радзімы Зора Кіпель выгадавала дваіх дзяцей: дачку Алесю і сяна Юрку – адданых беларускіх патрыётаў.

Іркуцкае Таварыства Беларускай Культуры выказвае вялікі жаль з прычыны нечаканай смерці спадарыні Зоры і глыбока спачувае мужу Вітаўту, дзецям, ды усім сваякам й сябрам нашай знакамітай зямлячкі.

Рада ІТБК

Газета «Маланка» издаётся на личные средства Владимира Кузьмича Яковенко. Редакция выражает искреннюю благодарность Вам, Владимир Кузьмич, и надеется на долгосрочное сотрудничество.

Рэдакцыя: Алена Сіпакова, Алег Рудакоў. Заснавальнік: ІТБК імя Яна Чэрскага.

Адрас Рэдакцыі: 664011, Расія, г. Іркуцк, вул. Чэхва, д.2
Тэлефон Рэдакцыі: (3952) 20-11-72
e-mail: malanka2000@mail.ru